

# Setavel®

Pittura decorativa all'acqua ad Effetto Seta

RESA  
**14 mq**  
A CONFEZIONE DA LT. 2,5

## SETAVEL e SETAVEL PLUS: Pittura ad Effetto Seta

È una pittura decorativa all'acqua per interno ad effetto seta dotata di particolari riflessi luminosi che possono essere anche Dorati (Chiaro o Scuro) o color fiamma o fiamme in caso di utilizzo del SETAVEL PLUS. Il SETAVEL ed il SETAVEL PLUS sono prodotti di elevata qualità in quanto trasparenti, resistenti ai lavaggi e sopravvissibili con qualsiasi idropittura senza dover rimuovere il prodotto. Il SETAVEL ed il SETAVEL PLUS si possono applicare su vari supporti come muri in cemento, intonaco, gesso, cartongesso e legno, previo adeguato trattamento.

### Caratteristiche e norme d'impiego:

**1) Gesso, cartongesso, legno e ferro verniciato:** Stuccare i punti ammuffiti e dopo l'essiccazione dello stucco, carteggiare per rendere il supporto liscio. Applicare poi una mano di PRIMER 100 a rullo di lana o pennello e dopo 6 ore a 20°C procedere con il ciclo applicativo come riportato ai punti 6, 7, 8 e 9 in base all'effetto estetico finale che si vuole ottenere.

**2) Supporti inerti, ammuffiti o polverosi:** Raschiare e se necessario levare con acqua e sapone adeguato. Successivamente stuccare e carteggiare bene, rimuovendo le parti da trattare ben lisce. Dopo l'essiccazione dello stucco applicare una mano di PRIMER 100 e dopo 6 ore a 20°C procedere con il ciclo applicativo come riportato ai punti 6, 7, 8 e 9 in base all'effetto estetico finale che si vuole realizzare.

**3) Muri nuovi o già pitturati ma ben saldi e lisci:** Procedere direttamente con il ciclo applicativo del SETAVEL come riportato ai punti 6, 7, 8 e 9 in base all'effetto estetico finale che si vuole ottenere. Se invece il supporto non è liscio, rasare con un normale stucco. Dopo 4 ore a 20°C, carteggiare con carta vetro 180 - 200 e procedere con l'applicazione come descritto ai punti 6, 7, 8 e 9.

**4) Ferro nuovo:** Sgrassare bene il supporto, carteggiare la superficie per migliorare l'adesione, applicare una o più mani di antiruggine adeguato e dopo 6 ore a 20°C procedere con il ciclo applicativo come riportato ai punti 6, 7, 8 e 9 in base all'effetto estetico finale che si vuole avere.

**5) Colorazione:** Il SETAVEL è disponibile in confezioni da LT. 2,5. Per ottenere i colori di catalogo va aggiunto il colorante TINTORE (disponibile in confezioni graduate da 80 ML, che consentono di erogare la giusta quantità di prodotto). Il SETAVEL PLUS invece è disponibile già colorato nelle tonalità ORO CHIARO, ORO SCURO, BRONZO e RAMÉ ed in confezioni da LT. 1.

### Moda d'impiego:

**6) Preparazione del supporto:** Applicare due mani di SETAVEL o di SETAVEL PLUS come Fondo, a pennello o con rullo di lana. Attendere 2 ore a 20°C tra la prima e la seconda mano, per coprire una superficie di 14 mq, per il SETAVEL, e di 5 - 6 mq per il SETAVEL PLUS. Applicare il SETAVEL o il SETAVEL PLUS bagnato su bagnato soprattutto in prossimità delle giunture, evitando che le stesse rimangano visibili a lavoro ultimato.

Dopo circa 2 ore a 20°C, dall'applicazione della seconda mano come Fondo, procedere con il ciclo applicativo riportato ai punti 7, 8 e 9 in base all'effetto estetico finale che si vuole ottenere.

**7) Effetto Seta Damascata:** Stipare il SETAVEL o il SETAVEL PLUS a rullo o a pennello su una superficie larga circa 60 - 80 cm per tutta l'altezza da decorare, cercando di lasciare sul supporto, dall'alto verso il basso, uno spessore di circa 1 mm di prodotto. Con la Spatola grande del KIT 45, spatolare ed esercitare una leggera pressione sul supporto decorato procedendo solo con continui movimenti rotatori, mai lineari, molto stretti in senso orario di circa 10 cm di diametro. Per la decorazione di angoli e zone difficili da raggiungere utilizzare la Spatola più piccola del KIT 45. In prossimità delle giunte sovrapporre il SETAVEL o il SETAVEL PLUS di circa 3 - 5 cm e si raccomanda di non fare asciugare il prodotto, sempre sulle giunte tra una fascia e l'altra, per evitare che le stesse rimangano visibili a lavoro ultimato e di portare a termine, senza interruzione, la parete iniziata.

**8) Effetto Seta Stralata:** Stendere il SETAVEL o il SETAVEL PLUS a rullo o a pennello con la stessa tecnica usata per l'Effetto Seta Damascata. Successivamente con la Spatola grande del KIT 45, applicare spatolate verticali più dritte possibili, lunghe circa 60 - 80 cm dall'alto verso il basso e viceversa. Per la decorazione di angoli e zone difficili da raggiungere utilizzare la Spatola più piccola del KIT 45. In prossimità delle giunte sovrapporre il SETAVEL o il SETAVEL PLUS di circa 3 - 5 cm e si raccomanda di non fare asciugare il prodotto, sempre sulle giunte tra una fascia e l'altra, per evitare che le stesse rimangano visibili a lavoro ultimato e di portare a termine, senza interruzione, la parete iniziata.

**9) Effetto Spatolato:** Stendere il SETAVEL o il SETAVEL PLUS utilizzando il particolare Pennello del KIT 42 con pennellate irregolari distanti l'una dall'altra circa 5 - 6 cm e lunghe 4 - 5 cm, cercando di lasciare sul supporto uno spessore di circa 1 mm di prodotto. Dopo aver applicato il SETAVEL o il SETAVEL PLUS su una superficie di circa 50 cm, quando il prodotto è ancora bagnato, passare la speciale Spatola del KIT 42 incrociando le spatolate in tutte le direzioni ed esercitando una moderata pressione sulle maniche di prodotto applicate, in modo da lasciare tutte le superfici decorate. Attendere circa 2 ore a 20°C e procedere con l'applicazione a pennello della seconda mano di SETAVEL o di SETAVEL PLUS sempre su una superficie di circa 50 cm alla volta ed utilizzando sempre la stessa tecnica applicativa precedentemente descritta, nei punti rimasti vuoti dalla precedente applicazione, cercando di lasciare sempre sul supporto uno spessore di circa 1 mm di prodotto. Successivamente, con la Spatola del KIT 42, spatolare e lucare nuovamente il prodotto ancora bagnato, con la stessa tecnica applicativa sopra descritta, fino a completare la decorazione, considerando che, più le spatolate sono irregolari ed in tutte le direzioni, più saranno evidenti i particolari riflessi tipici dell'effetto seta.

Terminata l'applicazione, nel caso in cui ci siano zone non di vostro gradimento è possibile ritoccare le superfici applicando pennellate di spessore ridotto di SETAVEL o di SETAVEL PLUS, issandolo poi con la Spatola del KIT 42. In alternativa si può applicare una terza mano su tutta la superficie, utilizzando sempre la tecnica sopra riportata.

**N.B.:** Trascorsi 15 giorni dall'applicazione, il SETAVEL ed il SETAVEL PLUS acquisiscono le loro proprietà definitive diventando trasparente, lavabile e sopravvissibile con qualsiasi idropittura senza dover rimuovere il prodotto.

La temperatura di applicazione e stoccaggio deve essere compresa tra +5°C e +30°C, lontani dal sole e dal vento. Lavare gli attrezzi subito dopo l'uso con acqua e sapone.

**10) Modalità di fornitura:** Il PRIMER 100 è di colore bianco e disponibile in confezioni da LT. 1 per una resa di 8 - 10 mq; il SETAVEL è disponibile in confezioni da LT. 2,5 per una resa di 14 mq (ciclo completo: fondo e finitura); il TINTORE è da 80 ML per colorare il SETAVEL; il SETAVEL PLUS è disponibile in confezioni da LT. 1 per una resa di 5 - 6 mq (ciclo completo: fondo e finitura).

**11) Norme di sicurezza:** Non infiammabile - Non nocivo.

**12) Avvertenze per l'utilizzatore:** Le tinte possono variare tra una partita e l'altra così come i colori presenti negli espositori possono subire delle variazioni poiché applicati da posatori diversi. I colori riportati nel presente catalogo sono puramente indicativi in quanto non è assolutamente possibile riprodurre il reale effetto seta in stampa, né tanto meno i riflessi alidescendo del SETAVEL e del SETAVEL PLUS.

**ATTENZIONE!** Il SETAVEL ed il SETAVEL PLUS sono prodotti particolarmente sensibile alla mano dell'applicatore, è quindi consigliabile che il lavoro sia iniziato e terminato dalla stessa persona per evitare difformità d'effetto e di colore. **N.B.:** Le informazioni fornite, per quanto risulta dalle nostre esperienze sono esatte ed accurate. Tuttavia non essendo sotto il nostro controllo le condizioni d'impiego, non ci assumiamo alcuna responsabilità per i consigli ed i suggerimenti forniti. Si consiglia di eseguire il ciclo applicativo completo su una piccola superficie per verificare la perfetta riuscita (colore ed effetto estetico), dopo di che terminare la decorazione controllando costantemente l'effetto decorativo ottenuto.

**IMPORTANTE: È INDISPENSABILE** acquistare il KIT 42 o il KIT 45 contenenti gli speciali attrezzi necessari per l'applicazione del SETAVEL o del SETAVEL PLUS, mentre per la stesura del PRIMER 100, usare un rullo in lana o un comune pennello.



## SETAVEL e SETAVEL PLUS: Pittura ad Effetto Seta

Trasparente - Lavabile - Sopravvissibile

<p><b>KIT 42</b> Pennello a setole morbide per la preparazione del supporto.</p>	<p><b>KIT 45</b> Spatola grande per l'applicazione del prodotto.</p>	<p><b>KIT 45</b> Spatola piccola per l'applicazione del prodotto.</p>	<p><b>KIT 45</b> Spatola speciale per l'effetto spatolato.</p>
<b>EFFETTO SETA DAMASCATA</b>		<b>EFFETTO SETA STRALATA</b>	
<p>Il ciclo applicativo prevede la stesura del prodotto a rullo o a pennello, seguita dalla spatolatura con la spatola grande del KIT 45, esercitando una leggera pressione sul supporto decorato.</p>		<p>Il ciclo applicativo prevede la stesura del prodotto a rullo o a pennello, seguita dalla spatolatura con la spatola grande del KIT 45, esercitando una moderata pressione sulle maniche di prodotto applicate.</p>	
<b>EFFETTO SPATOLATO</b>			
<p>Il ciclo applicativo prevede la stesura del prodotto a rullo o a pennello, seguita dalla spatolatura con la spatola speciale del KIT 42, incrociando le spatolate in tutte le direzioni.</p>			
<b>CONFEZIONI E COLORI DEL SETAVEL</b>			
<p>Colori disponibili: Bianco, Rosso, Verde, Giallo, Blu, Viola, Rosa, Arancio, Marrone, Nero, Grigio, Oro Chiaro, Oro Scuro, Bronzo, Ramé.</p>	<p>Colori disponibili: Rosso, Verde, Giallo, Blu, Viola, Rosa, Arancio, Marrone, Nero, Grigio, Oro Chiaro, Oro Scuro, Bronzo, Ramé.</p>	<p>Colori disponibili: Rosso, Verde, Giallo, Blu, Viola, Rosa, Arancio, Marrone, Nero, Grigio, Oro Chiaro, Oro Scuro, Bronzo, Ramé.</p>	<p>Colori disponibili: Rosso, Verde, Giallo, Blu, Viola, Rosa, Arancio, Marrone, Nero, Grigio, Oro Chiaro, Oro Scuro, Bronzo, Ramé.</p>

# Setavel



507 C

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 507 (10 ML.)



508 C

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 508 (10 ML.)



509 C

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 509 (10 ML.)



507 B

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 507 (40 ML.)



508 B

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 508 (40 ML.)



509 B

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 509 (40 ML.)



507 A

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 507 (80 ML.)



508 A

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 508 (80 ML.)



509 A

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 509 (80 ML.)

# Setavel



510 C

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 510 (10 ML.)



511 C

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 511 (10 ML.)



512 C

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 512 (10 ML.)



510 B

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 510 (40 ML.)



511 B

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 511 (40 ML.)



512 B

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 512 (40 ML.)



510 A

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 510 (80 ML.)



511 A

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 511 (80 ML.)



512 A

SETAVEL (T. 2,5)  
+ TINTORE' Col. 512 (80 ML.)

ed i riflessi iridescenti del Setavel in stampa. Per ovvie ragioni, non garantiamo la perfetta ripetibilità delle tinte e pertanto consigliamo di fare una prova in piccolo prima di eseguire i lavori.

# Setavel

<p>500 C</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 500 (10 ML.)</p>	<p>501 C</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 501 (10 ML.)</p>	<p>502 C</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 502 (10 ML.)</p>
<p>500 B</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 500 (40 ML.)</p>	<p>501 B</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 501 (40 ML.)</p>	<p>502 B</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 502 (40 ML.)</p>
<p>500 A</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 500 (80 ML.)</p>	<p>501 A</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 501 (80 ML.)</p>	<p>502 A</p> <p>SETAVEL (T. 2,5) + TINTORE' Col. 502 (80 ML.)</p>

I colori qui sopra riportati sono indicativi in quanto non è possibile riprodurre il reale effetto su

# NUOVO Setavel PLUS

<p>SETAVEL PLUS Col. ORO CHIARO</p>
<p>SETAVEL PLUS Col. ORO SCURO</p>
<p>SETAVEL PLUS Col. BRONZO</p>
<p>SETAVEL PLUS Col. RAME</p>

NUOVO